

科目：风景园林设计原理

教材：杨至德主编，《风景园林设计原理》（第三版），华中科技大学出版社，2020年7月第三版。

一、考试基本要求

较为全面地掌握风景园林设计基本原理和相关知识，并能运用相关原理对城市园林和景观问题进行分析。

二、考试内容和考试要求

（一）、景观设计总论

1、景观发展简史

要点：（1）国外景观发展（2）国内景观发展

2、景观分类

要点：（1）自然景观（2）居住区景观（3）人造景观（4）系统景观（5）问题景观（6）财富景观（7）意识景观（8）历史景观（9）地域景观（10）审美景观

3、景观定义

4、景观设计与景观设计师

要点：（1）景观设计内容（2）职业要求（3）就业范围

5、景观设计教育

（二）、感知学基础

1、感知的过程

要点：（1）感觉（2）知觉（3）景观知觉（4）影响条件

2、知觉基本理论及应用

要点：（1）格式塔原理（2）生态知觉理论（3）概率知觉

3、刺激、人体与安全

要点：（1）个人空间和人际距离（2）安全性与依赖性（3）刺激性（4）庇护性

4、刺激与行为

要点：（1）刺激与行为（2）设计适宜的刺激情景

5、景观要素与心理

要点：（1）造型与心理（2）尺度与心理——量感效应（3）材质与心理（4）色彩与心理（5）光线与心理

（三）、空间认知与景观审美

1、空间认知

要点：（1）空间认知的性质（2）空间认知地图（3）在景观设计中的运用

2、城市意向

要点：（1）城市意向五要素（2）对景观设计的指导

3、审美心理

要点：（1）景观审美需要（2）审美心理（3）审美想象（4）审美体验（5）审美探索（6）审美距离

4、景观设计与审美

要点：（1）中国园林美（2）外国园林美

5、城市景观美学

要点：（1）典与雅（2）古与今（3）观与思

（四）、平面构成

1、概述

要点：（1）人工形态（2）自然形态

2、欧几里得几何

要点：（1）定义（2）公理

3、平面构成

要点：（1）起源与发展（2）基本形态要素（3）平面构成与概念要素（4）平面构成方式

（五）、景观色彩

1、色彩的基本概念及体系

要点：（1）色彩属性（2）色彩的分类（3）色彩的表示方法（4）色彩体系

2、色彩的基本理论

要点：（1）色彩物理学（2）色彩生理学（3）色彩心理学

3、色彩设计原则及色彩管理

要点：（1）色彩设计原则（2）色彩管理

4、景观色彩的基本概况及构成要素

要点：（1）景观色彩（2）景观色彩研究概述（3）景观色彩构成要素

5、景观色彩设计原则

要点：（1）整体和谐原则（2）地域特色性原则（3）民族特色性原则（4）功能合理性原则（5）传承文化性原则

6、景观色彩的设计方法

要点：（1）现状调研（2）明确城市景观色彩规划的定位及制约因素（3）建立城市色彩数据库进行分析（4）城市景观色彩推荐图谱

7、景观色彩的管理与评价

要点：（1）城市景观色彩的问题（2）色彩管理（3）城市景观色彩评价

（六）、景观空间设计

要点：（1）空间的基础知识（2）空间要素及形态（3）空间视觉要素的设计（4）空间尺度（5）空间组合形式（6）空间层次序列设计（7）景观空间设计手法

（七）、场地

1、场地分析

要点：（1）场地类型及特点（2）场地特征的构成（3）场地特征调查（4）场地分析

2、场地精神设计

要点：（1）场地与场地精神（2）空间与场地关系（3）体现场地精神的设计手法

（八）景观材料

1、景观材料概述

要点：（1）材料分类（2）材料运用

2、石材与砖材

要点：（1）石材用途（2）砖材用途

3、木材

要点：（1）木材用途（2）景观使用

4、混凝土

要点：（1）混凝土用途（2）景观使用

5、膜材与膜结构

要点：（1）膜材用途（2）景观用途

6、植物

要点：（1）植物用途（2）景观用途

三、考试基本题型

1、选择题或填空题

2、名词解释

3、判断题

4、简答题

5、论述题