

# 《产品手绘表现》课程考试大纲

一、课程类别：产品设计专业专升本课程

二、编写说明

1、本考试大纲参考吴萍、陈玲江主编的教材《工业产品设计手绘与实践自学教程》（人民邮电出版社，2017年6月第2版）进行编写。

2、本大纲适用于产品设计专业专升本考试。

三、课程考试的要求与知识点

第一章 产品设计快速表现概述

1、识记：（1）产品手绘表现的概念

2、理解：（1）产品手绘表现的目的和要求（2）产品手绘表现的发展趋势

3、运用：（1）产品手绘表现的分类和应用（2）课程学习资源

第二章 产品设计快速表现基础

1、识记：（1）产品手绘表现的工具

2、理解：（1）产品手绘的透视原理（2）产品手绘的光影表现（3）产品手绘的视角选择（4）产品手绘的构图设计

3、运用：（1）线条基本功训练（2）造型基本功训练

第三章 产品手绘表现之草图

1、识记：（1）草图的功能特点

2、理解：（1）草图的分类（2）草图的表现要点

3、运用：（1）线条草图（2）色彩草图（3）设计概念草图（4）方案解释草图（5）结构分解草图（6）方案展示草图

第四章 产品手绘表现之效果图

1、识记：（1）产品手绘效果图概念与分类（2）产品手绘效果图作品鉴赏

2、理解：（1）透明水色画法（线笔淡彩画法）（2）水彩画法（3）水粉画法（4）马克笔画法（5）色粉画法（6）喷涂画法（7）计算机辅助表现画法

3、运用：（1）马克笔与色粉效果图

第五章 产品手绘表现专题训练

1、识记：（1）产品手绘表现专题训练规律

2、理解：（1）产品手绘表现专题训练要点和技巧

3、运用：（1）3C产品手绘表现（2）家用器具手绘表现（3）时尚产品手绘表现（4）工业产品手绘表现（5）交通工具手绘表现

四、课程考试实施要求

1、考试方式

考核方式为现场手绘。

2、考试命题

（1）本考试大纲命题内容覆盖了教材的主要内容。

（2）试题对不同能力层次要求的比例为：识记的占20%，理解约占20%，运用约占60%。

（3）试卷中不同难易度试题的比例为：较易占30%，中等占50%，较难占20%。

（4）本课程考试试题类型主要以产品手绘表现为主。

3、课程考试成绩评定

考试卷面成绩即为本课程成绩。

五、教材和参考书

1、教材

《工业产品设计手绘与实践自学教程》吴萍、陈玲江编著，人民邮电出版社，2017年6月第2版

## 2、参考书目

[1]《借笔建模:寻找产品设计手绘的截拳道》梁军，罗剑等著，辽宁美术出版社，2013年6月第1版

[2]《产品手绘与创意表达》库斯·艾森(Koos Eissen), 罗丝琳·斯特尔(Roselien Steur)著, 王玥然译, 中国青年出版社, 2012年8月第1版

[3]《西班牙高等艺术院校专业绘画课程:产品手绘》费尔南多·胡利安, 赫苏斯·阿尔瓦拉辛著, 朱海辰译, 人民美术出版社, 2016年8月第1版

[4]《产品设计与手绘表达》兰图、彭艳芳编著, 化学工业出版社, 2016年3月第1版

[5]《印象手绘 工业产品设计手绘教程》翁倩舒, 姜皖, 李雪松著, 人民邮电出版社, 2015年1月第1版

[6]《工业设计手绘宝典:创意实现+从业指南+快速表现》罗剑, 李羽, 梁军著, 清华大学出版社, 2014年2月第1版