

---

## 湖南工程学院

### 2022 年专升本《设计素描》课程考试大纲

#### 一、考试对象

参加视觉传达设计专业专升本考试的专科学生。

#### 二、考试目的

《设计素描》课程考试旨在考核学生运用视觉语言进行有目的的视觉创造，注重对造型现代设计感觉的体验及训练。掌握表现物象的形体、结构、比例、质感、空间和明暗关系等造型手段来塑造形象特征，掌握素描、设计素描和创意要素间等相互关系以及对人知觉感官和心理所发生的影响。

#### 三、考试的内容要求

(一) 熟悉透视学的基础知识和原理

掌握：平行透视、成角透视等理论知识。

(二) 懂得构图的基本规律和要求

掌握：根据实际绘画对象的形体、组合关系、比例、结构和动态特征等进行有效、完整的构图。

(三) 掌握设计形式美法则，运用创意思维综合表现

掌握：根据主题运用创意思维将节奏、秩序、韵律等造型要素有机地体现在画面中，并掌握素描与设计创意之间的融合表达。

(四) 把握作品的完整性

掌握：充分体现物体的体积感、空间感、质量感、整体感和作品的完

---

整性。

(五) 对工具的掌握

掌握：熟练运用常用的素描工具进行绘画，体现不同工具的特点和性能。

#### 四、考试方法与考试时间

- 1、考试方法：闭卷
- 2、记分方式：百分制
- 3、考试时间：180 分钟
- 4、题目类型：命题素描
- 5、工具：4 开素描纸、画板、画架（考点发放）

画夹、铅笔、炭笔、橡皮等素描工具（考生自备）

#### 五、教材及主要参考书

1、教材

- ① 《设计素描》，周至禹编，高等教育出版社，2012
- ② 《设计素描》，谢静、龙银姣等主编，中国轻工业出版社，2018