
湖南工程学院应用技术学院

2022 年专升本《手绘效果图表现》课程考试大纲

一、考试对象

参加环境设计专业专升本考试的专科学生。

二、考试目的

《手绘效果图表现》课程考试旨在考核学生室内外效果图的表现技法与综合性快题绘制能力，要求掌握室内外空间的透视制图及各种不同的表现技法与规律，能够通过熟练的绘图技巧，来表达具体的创作主题和设计理念。

三、考试的内容要求

内容：手绘快题设计表现，根据命题完成考试

（一）室内快题的表现概要

- （1）空间透视制图规范；
- （2）空间主题认知表达准确；
- （3）空间表现具有视觉感染力。

（二）室内快题的表达要素

- （1）平面布局图详细表达功能分区、概念构思、尺度关系等；
- （2）立面图准确表达设计比例及主体结构关系；
- （3）透视图详细表达空间形态、色彩及材质肌理；
- （4）剖面图准确表达重要局部结构、尺寸、材质关系。

（三）室内快题的色彩表现

- （1）黑白灰对比度，明确主次关系；
- （2）干湿、大小、轻重等笔触节奏凸显画面韵律；
- （3）明度、纯度、色性合理表达主体内容。

（四）室内快题的标题设计

-
- (1) 能够创意性的有效传达命题主题；
 - (2) 文字表现形式的艺术性，形式、色彩、大小运用合理。

(五) 设计说明

- (1) 撰写诠释室内快题主旨的设计说明，字数控制在 200-300 字。

四、考试方法与考试时间

1、考试方法：闭卷

2、记分方式：百分制，其中

(1) 空间创新设计分析 30% ；

(2) 平面、立面图设计 20%

(3) 透视图设计 20%

(4) 视觉感染力和表现形式 20%；

(5) 综合效果 10%。

3、考试时间：180 分钟

4、题目类型：命题手绘

5、工具：2 号（A2）图纸一张、A3 打印纸两张（草稿用）及画板
考点统一发放。马克笔、针管笔、彩铅、水彩等绘画工具由考生自备。

五、教材及主要参考书

1、教材

①《室内设计手绘效果图》，赵国斌编，辽宁美术出版社，2020

②《诠释手绘设计表现》，马克辛编，中国建筑工业出版社，2006